Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Детско – юношеский центр»
Структурное подразделение
Загородный оздоровительный лагерь «Лесная сказка»

Дополнительная общеразвивающая программа
«Сохраняя традиции»
2025 год

Составитель:
Серебрякова Юлия Дмитриевна,
педагог – организатор «ДЮЦ»,
I квалификационной категории
89068003674,
Larshina_95@mail.ru

Содержание

1	Пояснительная записка	3
2	Целевой блок программы	6
3	Механизмы реализации программы	7
4	Этапы реализации программы	16
5	Содержание программы «Театральный сезон»	17
6	Необходимые условия реализации программы	18
7	Партнёры программы и сетевое взаимодействие	22
8	Система контроля и отслеживания результатов	23
9	Возможные риски и пути их преодоления	24
10	Список литературы	25

1. Пояснительная записка

Загородный оздоровительный лагерь «Лесная сказка» — это современная площадка для организации отдыха, оздоровления и воспитания детей и подростков. Лагерь располагается в лесной зоне, что создаёт благоприятные условия для физического, эмоционального и личностного развития учащихся. На территории лагеря расположены жилые корпуса, столовая, спортивные и игровые площадки, творческие мастерские, сцена для проведения массовых мероприятий. Коллектив лагеря — это команда опытных педагогов, вожатых и специалистов, объединённых общей идеей создания развивающей и поддерживающей среды для детей.

Деятельность лагеря направлена на всестороннее развитие личности ребёнка в условиях временного детского коллектива. В рамках смены реализуются оздоровительное, культурно-просветительское, патриотическое, художественно-эстетическое и социально-педагогическое направления. Особое внимание уделяется формированию у детей устойчивого интереса к родной культуре, истории своей малой Родины, развитию творческих способностей, коммуникативных навыков и командного взаимодействия.

Смена «Сохраняя традиции» направлена на приобщение детей к культурно-историческому наследию родного края. Через интерактивные формы работы — квесты, мастер-классы, творческие и ролевые игры — участники не только знакомятся с традициями и обычаями, но и становятся их носителями и хранителями. Ключевая идея смены — показать детям, что история и культура — это не абстрактные понятия, а часть их жизни, источник вдохновения и силы. Погружаясь в легенды, ремёсла, сказания и культурные образы, они учатся видеть ценность в наследии, понимать, как прошлое формирует настоящее и влияет на будущее.

При разработке программы педагогической деятельности как дополнительной общеобразовательной программы, основными нормативными документами являются следующие:

1. Федеральный закон от 28.12.2024 № 543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основных гарантиях, прав ребёнка в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 16.10.2019 № 336-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей»
3. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Письмо Минздравсоцразвития России от 14.11.2011 г. № 18-2/10/1-7164 «О Типовом Положении о детском оздоровительном лагере».
5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 года № 33660).
6. Приложение к Письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования».
7. Устав образовательной организации.
8. Положение об организации отдыха детей и их оздоровлении.

1.1. Актуальность.

Сохранение и приумножение культурного наследия, формирование у подрастающего поколения интереса к истории родного края, воспитание уважения к традициям народов России — ключевые направления государственной политики в сфере образования, культуры и воспитания. Сегодня, в условиях глобализации, информационных перегрузок, подмены ценностей и угрозы утраты национальной идентичности, особенно остро стоит проблема обесценивания историко-культурных основ, которые веками формировали духовный облик российского общества.

Президент Российской Федерации В.В. Путин неоднократно подчеркивал необходимость воспитания у молодежи чувства патриотизма и уважения к культурному коду России. В послании Федеральному Собранию в 2023 году он отметил: «Сохранение исторической памяти и культурной самобытности России — не только задача, но и обязанность государства и общества перед будущими поколениями».

Смена «Сохраняя традиции» отвечает задачам, обозначенным в таких стратегических документах, как:

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, где в числе приоритетов выделены формирование у детей уважения к традициям народов России, культурному наследию, нормам общественной и семейной морали;

Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» (в рамках нацпроекта «Образование»), одной из задач которого является развитие у школьников гражданской идентичности и приобщение к культурным ценностям Родины.

Современное российское общество остро нуждается в молодёжи, осознающей ценность своих корней, умеющей беречь наследие предков и творчески развивать культурные традиции. В этом контексте работа по формированию у детей интереса к культурно-историческим истокам, вовлечения их в творческие и исследовательские формы освоения народной культуры приобретает особую важность.

Своевременность данной смены обусловлена также изменениями в общественном сознании и воспитательных приоритетах: в условиях социальной неопределённости и напряженности наблюдается рост интереса к семейным, традиционным, духовно-нравственным ценностям. Программа смены «Сохраняя традиции» отвечает этим общественным запросам, обеспечивая живую, деятельностную, эмоционально-насыщенную форму знакомства с культурой родного края и общенациональными ценностями.

Таким образом, программа смены не только отвечает целям государственной политики в сфере воспитания подрастающего поколения, но и вносит вклад в решение важнейших задач укрепления культурного суверенитета страны, сохранения исторической преемственности и формирования у школьников чувства гордости за свою страну.

1.2. Новизна

Программа летней смены «Сохраняя традиции» предлагает инновационный подход к формированию у детей интереса к культурному наследию и истории родного края через сочетание современных образовательных и игровых технологий с элементами культурной экспедиции. Новизна программы заключается в интеграции традиционных форм краеведческой и патриотической работы с интерактивными, креативными и цифровыми форматами, обеспечивающими глубокое личностное проживание содержания и активное участие каждого ребёнка.

Ключевые аспекты новизны:

- Формат смены-путешествия во времени.
- Сюжетно-ролевая модель смены.
- Интеграция ремесленных практик с проектной деятельностью.
- Использование цифровых инструментов для сохранения традиций.
- Гибкая межвозрастная структура участия.

Таким образом, программа смены «Сохраняя традиции» не просто знакомит учащихся с культурным наследием, а делает их активными участниками процесса его сохранения и творческого переосмысления, отвечая на потребности современного ребёнка — любопытного, деятельного, цифрового.

1.3. Педагогическая целесообразность

Программа смены «Сохраняя традиции» педагогически обоснована, так как направлена на развитие у детей ключевых личностных качеств: познавательного интереса, гражданской идентичности, уважения к культурному наследию, коммуникативности и творческого мышления. Она способствует формированию ценностного отношения к

истории и традициям, развивает умение работать в команде, выражать себя через творчество, анализировать и делать выбор.

В ходе смены ребёнок обучается бережному отношению к культуре своего народа, приобретает навыки исследовательской, проектной и творческой деятельности, развивает воображение, креативность, эмпатию и чувство сопричастности.

Педагогические идеи реализуются через активные методы: сюжетно-ролевые и деловые игры, творческие мастерские, квесты, проблемные и исследовательские задания, интерактивные события. Используются технологии личностно-ориентированного, проектного и событийного обучения. Такой подход обеспечивает включённость ребёнка в процесс и способствует глубокой личностной трансформации — от наблюдателя к участнику и со-творцу культурной среды.

1.4. Адресат программы

Программа рассчитана на детей возрастных категорий от 6 до 17 лет.

В течение смены участниками программы стали дети из образовательных учреждений Верхнесалдинского муниципального округа в том числе, из многодетных семей, опекаемые, стоящие на внутришкольном учете и др. Общее количество участников – 222 человека.

Участники смены отличаются возрастным и личностным разнообразием, что требует учёта следующих особенностей:

- для младших школьников (6,5–10 лет) характерны высокая эмоциональная отзывчивость, наглядно-образное мышление, потребность в игре и конкретной деятельности;
- подростки 11–14 лет стремятся к самостоятельности, активно ищут себя в социуме, проявляют интерес к исследованию мира и взаимодействию со сверстниками;
- старшие подростки (15–17 лет) склонны к рефлексии, оценке социальных явлений, осмыслению личных и гражданских ценностей, нуждаются в признании и самореализации.

Программа выстроена с учетом возрастных потребностей и возможностей: младшие дети включаются в активные игровые и творческие формы, подростки — в проектную, исследовательскую и событийную деятельность. Благодаря модульному принципу и гибкой структуре мероприятий, каждый участник может выбрать свой уровень включённости, раскрыть индивидуальный потенциал и почувствовать свою значимость в общем деле сохранения традиций.

1.5. Понятийный аппарат программы

Традиция — передающиеся из поколения в поколение формы поведения, обычаи, нормы, обряды, духовные ценности, закреплённые в культуре народа и поддерживаемые как значимые.

Культурное наследие — совокупность материальных и нематериальных ценностей, созданных в прошлом и имеющих историческую, художественную, научную или культурную значимость для общества.

Народное ремесло — традиционная форма ручного труда, связанная с изготовлением изделий, отражающих особенности культуры, быта и художественных предпочтений определённого региона.

Патриотизм — чувство любви и преданности к Родине, готовность служить её интересам и защищать её культурные, исторические и духовные ценности.

Интерактивная деятельность — форма организации образовательного процесса, при которой участники включаются в активное взаимодействие друг с другом и с содержанием, что способствует развитию критического мышления, креативности и сотрудничества.

Игровая педагогика — подход в воспитании и обучении, основанный на использовании игровых форм как основного средства развития личности, коммуникации и обучения.

Проектная деятельность — форма работы, при которой участники самостоятельно или в группе создают продукт (проект), решают практическую задачу, используя исследовательские и творческие методы.

Событийное воспитание — педагогический подход, основанный на создании значимых событий, в которых ребёнок становится активным участником и соавтором, получая опыт личностного роста и социальной активности.

1.6. Педагогическая идея программы

Педагогическая идея программы основана на вовлечении детей в процесс сохранения культурного наследия через активное взаимодействие с историей, традициями и ремёслами родного края. Программа помогает детям стать носителями традиций, а не просто изучать их, развивая чувство сопричастности к культурной и исторической идентичности своей страны.

Социальный эффект программы заключается в укреплении гражданской и культурной идентичности, развитии уважения к различным культурам и традициям России. Программа способствует интеграции детей с разным социальным и культурным фоном, укрепляя чувство общности и взаимопомощи.

Воспитательные эффекты:

- развитие патриотизма, гордости за страну;
- воспитание уважения к традициям и ценностям;
- развитие творческих и коммуникативных навыков;
- укрепление детского коллектива, формирование единства и ответственности.

Таким образом, программа способствует личностному росту детей, укрепляя их связь с культурным наследием.

2. Целевой блок программы

2.1. Цель: формирование у детей интереса к культурному наследию родного края и страны через проектную, игровую и творческую деятельность**,** направленную на сохранение традиций**.**

2.2. Задачи:

Образовательные задачи:

- Ознакомить детей с историей, культурой и традициями родного края через интерактивные и исследовательские формы работы.
- Развить у детей знания о народных ремеслах, обычаях и обрядах, существующих в их регионе.
- Научить детей создавать творческие проекты, используя элементы народного искусства и традиционной культуры.

Воспитательные задачи:

- Сформировать уважение к культурному наследию, традициям и обычаям разных народов России.
- Воспитать патриотическое сознание и чувство гордости за свою страну, родной край и народные ценности.
- Развить гражданскую идентичность и чувство ответственности за сохранение историко-культурного наследия.

Развивающие задачи:

- Развить творческое мышление и креативность через участие в мастер-классах и проектной деятельности.
- Способствовать развитию коммуникативных навыков и умения работать в команде через участие в игровых и ролевых формах работы.
- Содействовать развитию исследовательских и аналитических навыков через квесты и творческие задания, связанные с историей и культурой.

2.3. Ожидаемые результаты

Предметные результаты:

- Учащиеся смогут объяснить основные элементы культурного наследия родного края (традиции, ремёсла, обряды) и их значение для региона.
- Освоят базовые навыки народных ремесел (например, гончарство, плетение, вышивка).
- Будут способны создавать творческие проекты, основанные на народных традициях, включая изделия и презентации.

Метапредметные результаты:

- Разовьют навыки коллективной работы, включая взаимодействие в группе, решение совместных задач и проектирование.
- Овладеют навыками поиска, обработки и представления информации, что помогает в исследовательской деятельности.
- Развьют критическое мышление и способность к рефлексии, оценивая важность культурных традиций и их сохранения.

Личностные результаты:

- Сформируют уважение к культурному наследию своей страны и других народов, осознавая ценность традиций.
- Разовьют патриотическое сознание и гордость за культурное наследие своей малой Родины.
- Усилят чувство гражданской ответственности и личной вовлеченности в сохранение исторической и культурной памяти.
- Повышение самооценки и уверенности через успешную творческую и исследовательскую деятельность.

2.4. Способы диагностики результативности программы

- Наблюдение: постоянное наблюдение за поведением и активностью участников в ходе занятий и мероприятий (взаимодействие в группах, участие в проектах, проявление инициативы).

- Оценка вовлечённости детей в процесс (участие в мастер-классах, играх, квестах и других активностях).

- Анализ итоговых творческих проектов: оценка качества созданных детьми творческих работ, ремесленных изделий, презентаций, проектов. Это позволяет измерить усвоенные знания и навыки, а также способность применять их на практике.

- Презентация итогового проекта (на фестивале «Моя Россия: взгляд через века») как результат проектной деятельности.

- Тестирование: проведение кратких тестов и опросов по ключевым темам программы (история, культура, ремесла родного края).

- Обратная связь от родителей и наставников: сбор отзывов от родителей о развитии их детей в ходе смены (например, на основе изменений в поведении, интересах, отношениях с окружающими).

- Обратная связь от вожатых и педагогов о степени вовлеченности и активности каждого ребенка в различных формах работы.

3. Механизмы реализации программы

3.1. Основные формы и методы работы

Система разновозрастных объединений

Целью введения данной системы была апробация новой формы взаимодействия разновозрастных детей в рамках временного коллектива и достижение планируемых результатов. Летняя оздоровительная кампания 2024 года будет реализована через систему разновозрастных отрядов, вот уже девятый год данная система демонстрирует высокие показатели эффективности взаимодействия разновозрастных групп. В течение всех смен 220 отдыхающих будут разделены на четыре объединения в количестве 64 человек в возрасте от 6 до 16 лет. Методика разновозрастных объединений была позаимствована у известного всем отряда «Каравелла» под руководством Л.А. Крапивиной.

В целом, педагогика имеет огромное количество примеров существования разновозрастных объединений – далее РВО. Например, методику Штайнера (Вальдорфская) нередко называют «педагогикой равных возможностей», ведь все дети становятся равны и имеют одинаковые шансы, независимо от возраста. Все существующие системы выделяют одни и те же преимущества разновозрастных объединений. Это:

- более широкие возможности для овладения культурными ценностями,
- успешность освоения различных социальных ролей,
- преобразование имеющегося опыта старших и обогащение, развитие опыта младших детей,
- социальную и социально-психологическую защиту в виде помощи старших младшим при организации их жизнедеятельности, поддержки тех детей, которые не могут реализовать себя по тем или иным причинам в группе сверстников,
- подготовку к социальной самозащите, предполагающей формирование навыков принятия самостоятельных решений в сложных ситуациях, умения устанавливать контакты с различными людьми в постоянно меняющихся условиях,
- преодоление психологической депривации,
- выработку стиля поведения, укрепление процессов преемственности, общения, межвозрастного сотрудничества, совместного управления, которые обеспечивают процессы развития каждой личности и всего разновозрастного коллектива в целом,
- обогащение внутреннего потенциала личности ребенка, через овладение социальной ролью взрослого, получение опыта ответственности за другого человека, приобретение навыков организаторской, трудовой, спортивно-оздоровительной, интеллектуально-познавательной, игровой, правозащитной, управленческой и другой деятельностью.

Проектная деятельность

Программа реализуется в форме событийного, творческого и исследовательского пространства, в котором дети становятся активными участниками, соавторами и исследователями культурного наследия. Основу составляют игровые, проектные и интерактивные формы работы, адаптированные к возрастным особенностям детей.

Проектная деятельность в программе выступает как ведущее средство формирования личностной вовлеченности участников. В течение смены дети разрабатывают творческие, исследовательские или медиапроекты, отражающие культурные особенности родного края. Работа над проектами осуществляется в командах, где каждый участник находит себе роль по интересам и возможностям.

Примеры проектов:

- создание арт-объектов и макетов, посвящённых народным традициям;
- оформление фотоколлажей или видеороликов о традициях и легендах малой Родины;
- разработка «паспорта» одного из народных промыслов;
- презентации на итоговом фестивале, в том числе в виде театрализованных постановок, выставок, цифровых презентаций.

Проекты создаются поэтапно:

1. Выбор темы — на основе интересов участников и предложенного содержания смены.
2. Исследование — сбор информации, изучение материалов (фольклор, история, ремёсла).
3. Создание продукта — творческая или исследовательская работа в группе.
4. Презентация — защита проекта на фестивале, в лагере или онлайн.
5. Рефлексия — обсуждение результатов и полученного опыта.

Такая форма позволяет детям пережить содержательный, личностно значимый опыт взаимодействия с культурой, сформировать навыки коллективной работы, коммуникации, самовыражения и осмысленного отношения к традициям.

Хобби - центры

Одной из составных частей образовательно-оздоровительной программы «Сохраняя традиции» станет реализация проекта «На шаг впереди». Его цель – расширение возможностей дополнительного образования, подготовка ребят к активной, социальной и творческой деятельности. В ходе всей летней кампании для детей работают несколько пространств-площадок, способствующих самореализации и самовыражению. После торжественного открытия проекта «На шаг впереди» каждый сможет выбрать наиболее интересный для себя вид деятельности, объединиться с единомышленниками по направлениям. В течение всей смены участники работают над проектом по своей направленности. Финалом работы центров стала фестиваль-ярмарка «На шаг впереди», где все участники смогли представить результаты своей деятельности или какой - либо продукт, создаваемый в течение смены.

Помимо профильных Хобби - центров, в лагере работают творческие объединения дополнительного образования. Программа работы объединений в Учебно-тематическом планировании выстраивается по тематике смен.

Дополнительные творческие объединения:

1. «Текстильная кукла»;
2. Театральное творческое объединение;
3. «Волшебная глина»;
4. «Юный художник».

Мастер - классы

Мастер-классы в рамках смены «Сохраняя традиции» являются ключевой формой практического приобщения детей к народной культуре и ремёслам. Они направлены на пробуждение интереса к традиционному творчеству, развитие мелкой моторики, эстетического вкуса, терпения, аккуратности, а также на осмысление связи между прошлым и настоящим через деятельность.

Примеры мастер-классов, включённых в программу смены:

«Узоры предков» – изготовление народной росписи (на дереве, камне, бумаге);

«Текстильная кукла-оберег» – создание традиционной куклы без иглы и швов;

«Тайны глины» – лепка из глины по образцам народной керамики;

«Нитяная графика» – знакомство с вышивкой, создание простых символов и орнаментов;

«История в орнаменте» – составление индивидуального узора с историко-культурным содержанием;

«Ожившие легенды» – создание фигурок и образов героев уральских сказов из природных материалов.

Организация мастер-классов:

- проводятся в малых группах (10–15 человек), с учётом возрастных особенностей;
- используются безопасные материалы, доступные для самостоятельной работы;
- каждый мастер-класс сопровождается рассказом о значении ремесла в истории региона;
- результат мастер-класса – личный творческий продукт, который ребёнок может забрать с собой или представить на выставке.

Воспитательная ценность мастер-классов заключается в том, что дети не только осваивают ремесло, но и проживают эмоционально значимый опыт, связывающий их с культурой и традициями предков. Это делает национальную культуру «своей», родной, близкой — а не отвлечённой информацией из учебников.

Самоуправление

На протяжении смены в лагере функционировал орган детского самоуправления – так называемые ПРОдвижения. Цель которых - формирование социальной активности подростков, направленной на позитивное изменение жизни подростковых и молодёжных сообществ в Верхнесалдинском городском округе, развитие коммуникативной компетентности, получение опыта организаторской и проектной деятельности через участие в разнообразных социальных пробах. «ПРОдвижение» состоит из советов различной направленности.

Лагерное самоуправление состоит из советов различной направленности.

Участниками общелагерного самоуправления являются дети- лидеры содружеств. Существуют 4 центра и один совет, в соответствии со своими возможностями и навыками, ребята выбирают направление, куда они пойдут. Функции совета и центров

Функционал Медиа центра:

- Постановка редакционных задач по освещению деятельности детского оздоровительного лагеря.
- Обсуждение журналистских материалов юных корреспондентов. Создание эскизов печатных изданий. Планирование и наполнение печатных изданий. Оформление и дизайн материалов.
- Разработка основных рубрик и тематики радиопередач. Разработка плана эфиров. Организация вещания. Выстраивание обратной связи со слушателями.
- Разработка содержания и формата видео контента. Создание видео продукта. Видеомонтаж материалов. Публикация материалов.
- Разработка основных рубрик и тематики медиа контента в социальных сетях.
- Разработка плана освещения контента в социальных сетях детского лагеря.
- Создание контента и публикация материалов.

Функционал Event – центра:

- Постановка задач по своему направлению.
- Разработка культурно-массовых мероприятий для лагеря.
- Написание сценариев для мероприятий.
- Проведение акций, конкурсов и флешмобов и развлекательных шоу
- Проведение мастер классов по театральному направлению.
- Помощь в организация концертов и вечерних мероприятий.
- Организация и проведение тематических зарядок, дискотек и дней.
- Проведение кастинга и отбор детских номеров для вечерних мероприятий.
- Создание проекта по своему направлению.
- Обсуждение прошедших мероприятий и их анализ.

Функционал Центра Гостеприимства:

- Постановка задач и планирование своей деятельности.
- Организация акций, конкурсов, флешмобов направленных на формирование бережного отношения к окружающему миру.
- Создание печатных буклетов (как правильно мыть руки? Как правильно заправлять кровать? Как сохранить своё здоровье?)
- Планирование и разработка поощрений и штрафов для содружеств при соблюдение или не соблюдении правил
- Разработках радиоэфиров на разные темы.
- Создание проекта на протяжении всей смены по своему направлению. Формирование общелагерной сан-тройки.
- Контроль чистоты в корпусах и комнатах, а также на территории лагеря. Создание уютных и благоприятных условий в лагере.
- Рефлексия прошедших мероприятий и их анализ.

Функционал Центра творчества:

- Постановка творческих и креативных задач по освещению деятельности детского оздоровительного лагеря.
- Обсуждение творческих работ юных художников.
- Организация конкурсов рисунков, афиш и плакатов, направленных на художественно-эстетическое воспитание.
- Освещение мероприятий в виде плаката.
- Планирование деятельности каждого участника совета.
- Разработка новых творческих рубрик в общелагерный стенд.
- Организация выставок.
- Создание проекта по своему направлению.
- Организация художественного оформления концертов и мероприятий.
- Контроль за обновлением отрядного уголка в содружествах.
- Рефлексия прошедших мероприятий и их анализ.

Функционал Совета директоров:

- Постановка цели и задач по своей деятельности.
- Обсуждение и решение общелагерных проблем, возникших в процессе жизнедеятельности ребят.
- Разработка поощрений и штрафов для содружеств.
- Принятие единых правил и законов для всего лагеря.
- Контроль и организация работы советов лагеря.
- Контроль за исполнением всех правил законов лагеря всеми содружествами. Организация тематического дня в конце смены.
- Создание и улучшение условий жизни ребят отдыхающих в детском лагере.
- Планирование работы других советов.
- Рефлексия прошедших мероприятий и анализ работы центров.
- Формирование отчета о проделанной работе.

За каждым центром закреплён свой куратор, который и отслеживает своевременное выполнение всех задач центра и также помогают детям в реализации их идей.

Педагогическое сопровождение

Педагогическое сопровождение, направленное на формирование временного детского коллектива для формирования детского временного коллектива и эффективное функционирование, реализовано через работу мастерских:

-«Лидер-мастерская».

-«Контакт-мастерская».

-«Band-мастерская».

-«Unit-мастерская».

- «Креатив-мастерская».

Содержание мастерских определяется периодом смены и состоит из упражнений с элементами тренинга для каждого периода.

Использование элементов тренинговых технологий. В каждый период смены тренинги подбираются в зависимости от задач, стоящих перед коллективом, и его состоянием. Грамотный подбор тренингов позволяет сгладить проблемы адаптации детей в новых условиях, построить правильную линию взаимоотношений в отряде.

Педагогическое сопровождение, направленное на формирование временного детского коллектива будет реализовано через работу мастерских, которые соответствуют стадиям развития временного детского коллектива по А.Н. Лутошкину.

Система наставничества.

С первого дня за новичком (или несколькими новичками) закрепляется «учитель», на практике - это опытный вожатый. Изучение техник и методик работы с детьми, конкурентных преимуществ конкретной детской программы, корпоративной культуры детского лагеря – все идет непосредственно под руководством старшего товарища.

Наставничество выполняет следующие функции:

- эффективная и систематическая передача знаний, опыта наиболее успешных вожатых новичкам;
- передача корпоративных ценностей лагеря, функция «общественной памяти», сохранения и накопления опыта вожатского опыта;
- обеспечение системности, целостности обучения, контроль за усвоением знаний;
- мотивирующая функция: для опытных вожатых – статус наставника, реализация потребности в признании, уважении.

Данная система является многоуровневой, т.к. за опытным воспитателем также закреплён свой наставник – это начальник лагеря. Данная система позволяет снизить риски некомпетентности набираемых кадров, а также утечки данных кадров.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Условия отдыха детей и подростков вносят большой вклад в формирование их здоровья. Гигиенически полноценная среда обитания определяется благоустройством и санитарным состоянием лагеря.

Физическое воспитание в течение лета имеет специфические особенности, обусловленные сравнительно коротким периодом пребыванием в лагере, разнообразием контингента детей по возрасту, состоянию здоровья, уровню физического развития и физической подготовленности. Эти особенности учитываются при организации физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий. Физическое воспитание направлено на решение следующих задач:

- укрепление здоровья, содействие физическому развитию и закаливанию детей;
- совершенствование у детей умений и навыков в естественных видах движений;
- привитие интереса и привычки к занятиям физической культуры и спорта.

Имеет следующие направления:

Отрядная спортивная работа (внутриотрядные соревнования)

Массовая спортивная работа (спортивные конкурсы, соревнования по различным видам спорта, подвижные и спортивные игры, соревнования по многоборьям, турниры по настольному теннису, бадминтону, спартакиады).

Учебно-тренировочные занятия секций, команд по разным видам спорта.

Агитационно-пропагандистская работа (о пользе систематических занятий физическими упражнениями, о пользе гимнастики, о лучших спортсменах, об Олимпийских играх, о спортивных событиях в лагере, стране и мире, о новых рекордах, о видах спорта и т. д.)

Для стимулирования и поддержки спортивного воспитания в ОЛ ведется рейтинговая система отслеживания как личных, так и командных достижении.

Ролевые игры

Технология проведения ролевых игр в «Лесной сказке» совершенствуется от года в год. В программу 2025 года включен цикл ролевых игр, направленных на социализацию подростка в детском коллективе: ролевая игра «4 стихии», «Род и племя», - направленны на сплочение разновозрастных коллективов.

3.2. Описание этапности и логики достижения поставленной цели

Достижение цели программы — формирование интереса к культурному наследию родного края через проектную, игровую и творческую деятельность — осуществляется поэтапно, с постепенным погружением участников в содержание, смысл и ценности народной культуры. Каждый этап логически связан с предыдущим и направлен на усиление личностной вовлечённости ребёнка.

1 этап — Вовлечение и мотивация (1–2 день смены)

Цель: создать эмоционально привлекательную атмосферу, вызвать интерес к теме.

Формы: игровое открытие смены, знакомство с тематикой через квесты, легенды, сюжетные погружения, игра «Культурный код России».

Результат: пробуждение познавательного интереса, осознание темы как личностно значимой.

2 этап — Погружение в культуру и традиции (3–7 дни)

Цель: дать участникам знания и опыт прикосновения к традициям.

Формы: мастер-классы по ремёслам, этнографические лаборатории, игровые занятия, ролевая игра.

Результат: усвоение элементов традиционной культуры, формирование уважения к народному творчеству и ремеслу.

3 этап — Исследование и осмысление (8–11 дни)

Цель: развить у детей способность исследовать, анализировать и творчески перерабатывать культурный материал.

Формы: работа над мини-проектами, медиапрактики (лонгмоб, фотоэкстрим), обсуждения, оформление выставки, разработка сценариев.

Результат: появление личного отношения к культурному наследию, навыки исследовательской и творческой деятельности.

4 этап — Презентация и социализация (12–13 дни)

Цель: дать возможность каждому участнику представить результат своей работы, почувствовать значимость своего вклада.

Формы: защита проектов, выставки, фестиваль «Моя Россия: взгляд через века».

Результат: развитие коммуникативных навыков, уверенности в себе, опыта публичного представления творческого продукта.

5 этап — Рефлексия и закрепление (14 день)

Цель: подвести итоги, осмыслить личный опыт, эмоционально закрепить ценности программы.

Формы: круг рефлексии, игра-путешествие, создание символов смены, вручение наград и оберегов.

Результат: осознание значимости участия, формирование устойчивого интереса к сохранению культурных традиций.

Такое логическое и этапное построение смены обеспечивает постепенное, осознанное и личностно значимое достижение цели через живое действие, исследование, творчество и общение.

3.3. Модель игрового взаимодействия

Игровая модель смены выстроена как сюжетно-ролевое путешествие сквозь века, в ходе которого участники становятся «Послами времени» — исследователями, мастерами, сказителями, хранителями культуры, — чтобы открыть для себя традиции, ремёсла и духовные ценности родного края и России в целом.

Сюжетный замысел

По легенде смены, мир традиций и наследия оказался под угрозой забвения. Чтобы сохранить и оживить его, необходимы те, кто сможет восстановить утерянные знания, обряды, праздники, ремёсла и сказания. Эти избранные — «Послы времени» — путешествуют по страницам прошлого, взаимодействуют с разными эпохами, культурами и народами, собирают символы и знания, восстанавливают культурный код региона и страны.

Ключевые игровые элементы

- Игровая легенда — основной сценарий, определяющий логику развития смены.
- Сюжетные вехи — тематические дни, каждая из которых раскрывает важный аспект культурного наследия: промыслы, праздники, игры, сказания, мифы, фольклор.
- Команды-содружества — лагерные отряды становятся временными культурными общинами, создающими свои гербы, традиции, костюмы, мастерские.

- Знаки признания и символы — каждый день участники собирают элементы «Культурного кода» (символы, артефакты, слова, действия), из которых к концу смены составляют «Свиток памяти» или «Хранительский альбом».

Основные формы игрового взаимодействия

- Квесты и ролевые игры («Идентификация – перезагрузка!», «Стражи уральских тайн», «Род и племя», «Уральские сказы»);

- Игры-путешествия и станции («Послы времени», «Эхо предков», «Три главных цвета Родины моей»);

- Игровые мастер-классы (с ремесленной или символической сюжетной линией);

- Символическое взаимодействие между содружествами (обмен традициями, угощениями, песнями, легендами);

- Проектные события (создание артефактов, презентаций, стендов, сказок, выставок).

Игровые цели и эффекты

Цель — вовлечь участников в процесс познания и сохранения традиционной культуры в увлекательной, деятельностной форме.

Эффект — формирование у детей устойчивого интереса к культуре и истории своего края, развитие социальных и коммуникативных навыков, творческого и проектного мышления.

Финал игрового действия

Кульминацией смены становится Фестиваль традиций «Моя Россия: взгляд через века», где каждая команда представляет собранные знания, созданные образы и результаты своей деятельности: в форме спектакля, ярмарки, выставки, арт-объекта или мини-фильма.

Игра заканчивается в торжественной атмосфере, где каждый участник становится «Хранителем традиций» — не только по сюжету смены, но и в реальной жизни, унося с собой частицу культурного наследия своей Родины.

Традиции ЗОЛ «Лесная сказка»

- Утренняя песенная, костюмированная зарядка.

- Ежедневный вечерний общий сбор отряда в форме «огонька» со всей присущей ему атрибутикой: свечкой, рефлексией.

- Утренняя заря – общелагерный сбор для объявления заданий для содружеств, дальнейших мероприятий и событий на смене.

- Вечерняя заря (раз в 3 дня), на которой избираются самые активные участники содружества и лагеря.

- Творческий вечер «Спевка» в конце смены – сбор всего лагеря для творческого песенного вечера у костра.

- Вечерние сборы на «Поляне мудрости» для рассказывания легенд и мифов.

3.4. Система мотивации и стимулирования участников программы

Система мотивации в смене «Сохраняя традиции» выстроена на принципах позитивного подкрепления, символической награды, социального признания и личностного смысла участия. Она направлена на усиление включённости, развитие командного духа и формирование внутренних ценностных установок.

Ключевые подходы:

- Игровая мотивация: каждый участник включён в сюжет смены как «Посол времени» — герой, от которого зависит сохранение культурного кода. Это создаёт внутреннюю мотивацию: быть значимым, пройти путь, достичь цели.

- Командное поощрение: содружества (отряды) получают символы, знаки признания, титулы и специальные права за участие в квестах, творческих и проектных активностях.

- Индивидуальное признание: ежедневно отмечаются участники в разных номинациях: «Мастер дня», «Хранитель традиций», «Доброе сердце», «Лучший сказитель», «Легендарный поступок» и др.

- Символика достижений: создаётся визуальная система знаков — жетоны, ленточки, флажки, печати в «паспорт Посла времени», сертификаты участника мастерских.

- Обратная связь и поддержка: каждый вечер проходит «огонёк» или «вечерний закат», где участники делятся успехами, дают друг другу позитивную обратную связь, получают добрые слова от вожатых и сверстников.

- Итоговая система наград: в финале смены — вручение дипломов, грамот, сертификатов, памятных символов. Особая награда — присвоение статуса «Хранителя традиций» с вручением артефакта (например, оберега, амулета, книги памяти).

Способы стимулирования

- Стимулирующие баллы за активность, помощь, инициативу, творческие идеи.

- Индивидуальные карточки достижений (наклейки, печати, отметки за освоенные навыки).

- Общественное признание — публикации в лагерьной газете, медиапространстве, фото- и видеорепортажи, «доска славы».

- Вовлечение в управление — активные участники приглашаются в Совет самоуправления, получают особые роли в мероприятиях, становятся ведущими или наставниками.

Система стимулирования воспитателей и вожатых.

Система стимулирования вожатых и воспитателей в виде игры может быть разработана с использованием различных элементов игровой механики.

1. Уровни и достижения: Вожатые и воспитатели продвигаются через уровни, получая очки опыта и различные награды за достижения. Например, они могут получать новые навыки или преимущества на каждом новом уровне.

2. Миссии и задания: Вожатые и воспитатели выполняют разнообразные миссии и задания. Например, они могут быть вызовами, связанными с поддержанием порядка и безопасности, организацией развлекательных мероприятий или разработкой планов занятий.

3. Соревнования и турниры: В систему стимулирования включены различные формы соревнований и турниров. Например, было организовано соревнование по разработке наиболее креативного или эффективного плана занятий.

4. Бейджи и награды: Вожатые и воспитатели в течении смены зарабатывали бейджи и награды за выполнение определенных задач или достижений. Например, они могли получить бейдж за освоение новых педагогических методик или награду за лучший отзыв родителей.

5. Лидерские доски и рейтинги: Были созданы лидерские онлайн-доски с рейтингом, где вожатые и воспитатели соревновались за лучшие результаты в различных областях. Например, они боролись за первое место в рейтинге по качеству проведенных занятий или по эффективности работы с детьми.

Введение системы стимулирования вожатых и воспитателей в виде игры помогает повысить их мотивацию, интерес и энтузиазм в работе с детьми. Кроме того, это также способствует развитию и повышению профессиональных навыков и знаний вожатых и воспитателей.

3.5. Принципы, методы и формы работы

Принципы реализации программы

- Культуросообразность – содержание смены соотнесено с традициями, культурными кодами и историей народов России и Урала.

- Возрастная адекватность – подходы и формы учитывают особенности восприятия, интересов и опыта детей от 6,5 до 17 лет.

- Личностная значимость – участники вовлекаются в деятельность, в которой могут выразить себя, проявить инициативу, получить признание.

- Деятельностный подход – обучение и воспитание происходят через активное включение: игру, творчество, исследование, труд.

- Сотрудничество и сотворчество – педагог работает не над ребёнком, а вместе с ним: как партнёр, наставник, соавтор.

- Наследие через опыт – традиции не рассказываются, а проживаются: через игру, мастерство, ритуалы, личное участие.

Методы

- Игровые методы – сюжетно-ролевые игры, квесты, станционные игры, театрализация, моделирование ситуаций прошлого.

- Проектные методы – создание коллективных творческих продуктов (альбомов, выставок, исследовательских стендов).

- Методы арт-педагогики – мастер-классы, народное декоративно-прикладное творчество, фольклорные импровизации.

- Интерактивные и коммуникативные методы – дискуссии, интервью, работа в парах и командах, круги рефлексии, мозговые штурмы.

- Методы визуализации и цифрового погружения – использование видеоэкскурсий, виртуальных музеев, QR-игр, медиапроектов.

- Исследовательские методы – работа с легендами, рассказами, элементами краеведения.

Формы работы

- Мастер-классы по ремёслам и декоративному творчеству;
- Культурные лаборатории (интерактивные занятия с элементами исследования);
- Тематические дни (фольклор, праздники, традиции, игры народов);
- Интерактивные выставки и ярмарки;
- Проектная деятельность в содружествах;
- Общелагерные события (фестивали, концертные программы, акции);
- Дискуссионные и рефлексивные круги («вечерние закаты», огоньки);
- Медиа-формы: лонгмобы, фотоэкстримы, ролики, сторителлинг.

Такое сочетание принципов, методов и форм обеспечивает глубокое погружение участников в тему, позволяет сделать культуру живой и личностно значимой, способствует гармоничному развитию личности ребёнка через деятельность, сотворчество и игру.

4. Этапы реализации программы

Подготовительный этап

Этот этап характеризуется тем, что подготовка к летнему оздоровительному сезону лета 2025 года идет в январе – мае 2025 г. и включает в себя: разработку программно-методического обеспечения; подбор, конкурсный отбор и обучение программного педагогического персонала; участие педагогических и иных кадров «ДЮЦ» в работе региональных и федеральных мероприятий (курсов, семинаров, научно-практических конференций, конкурсов и др.), направленных на подготовку к летнему оздоровительному сезону 2025 года в Свердловской области; прохождение профилактического медицинского осмотра педагогических кадров; оформление документации (личных дел, приказов, договоров и др.); предпрограммную диагностику интересов и ожиданий детей и подростков, их родителей, а также педагогов, обучение педагогов.

Организационный этап

Этот этап осуществляется непосредственно в рамках летней смены. Основной деятельностью является: встреча детей и комплектование групп по месту проживания (содружеств), их знакомство и сплочение; создание условий для осознанного принятия детьми правил, норм, требований жизнедеятельности в лагере, знакомство детей и подростков с правилами жизнедеятельности отряда и лагеря; разработка и оформление документации лагеря (организационные и программно-методические документы); проведение диагностики по выявлению интересов, ожиданий детей, их организационного, лидерского и творческого потенциала; формирование органов самоуправления (дети и

педагоги) и начало их деятельности; запуск игровой модели – тематической социокультурной сюжетно-ролевой игры-путешествия.

Основной этап. 1 этап (учебно-демонстрационный)

Он включает реализацию следующих основных положений программы: реализация основной идеи и принципов игровой модели, разворачивание деятельности воркшопов развивающего и прикладного характера, отвечающих интересам и запросам детей, реализацию обучающих и развивающих творческих программ и проектов; включение детей в различные виды индивидуальной, групповой, коллективной творческой деятельности, овладение ребенком знаниями и умениями, навыками самоопределения в выборе видов деятельности, роли и позиции в детском объединении, отвечающем ожиданиям, интересам и потребностям ребенка в саморазвитии; создание условий для проявления индивидуальности каждого ребенка, его творческого и духовно-нравственного потенциала; создание условий для деятельности органов детского соуправления; корректировка ценностно-мотивационных норм общения, поведения, отношений и деятельности.

Основной этап. 2 этап (демонстрационно - закрепляющий)

Состоит из таких моментов: организация разнообразной творческой деятельности при активном участии детей в ее разработке и проведении; создание условий для демонстрации самодеятельности и самостоятельности участников программы в органах детского самоуправления; показ достижений детей через разные формы: игровые программы, конкурсы, турниры, спортивные состязания, трудовые акции и др.; показ знаний, умений и навыков, полученных в работе клубных и иных детских творческих объединений; корректировка межличностных и групповых отношений и взаимодействий; анализ индивидуальных и групповых действий, направленных на мотивацию успешности участников программы в разных видах деятельности.

Заключительный этап

Основной идеей данного этапа является подведение итогов работы по программе, а именно: групповой анализ и демонстрация индивидуальных и групповых достижений в рамках программы «Театральный сезон», организация акций, снимающих психологическое состояние временности пребывания, вызванное скорым отъездом; проведение итоговой диагностики участников программы; оценка и самооценка участниками смены личностно-значимых результатов, полученных в результате участия в реализации программы; создание эмоциональной атмосферы успешного завершения смены, поощрение наиболее активных ее участников; стимулирование положительных мнений участников смены как фактора реадаптации детей к возвращению домой.

Постлагерный период (этап последействия)

Это: рефлексия; самоопределение ребенка и его выводы по поводу того, оправдались ли его ожидания от смены; формирование решения у ребенка о поездке (или отказе) в лагерь еще раз; всесторонний и глубокий анализ деятельности смены (положительных и отрицательных моментов), проведенной работы, обобщение достигнутых результатов; продвижение творческих работ участников программы для участия в федеральных, республиканских и др. творческих конкурсах и др.; участие педагогов в итоговых научно-практических конференциях, семинарах и др. по подведению итогов лета 2023 года; публикация аналитических методических материалов по итогам реализации программы в научно-методических изданиях и др.; взаимодействие участников программы в социальных сетях.

5. Содержание программы

Программа организована в виде семи тематических модулей**,** каждый из которых раскрывает ключевые аспекты культурного наследия России и народов Урала. Модули реализуются через творческие, исследовательские и игровые формы, способствующие глубокому погружению участников в тему.

1. Народные промыслы

Краткое описание:

Участники знакомятся с традиционными ремёслами народов России и Урала: росписью, гончарным и ткацким мастерством, резьбой, куклами, изготовлением оберегов. Через практику мастерства дети прикасаются к миру ручного труда и культурных кодов.

Основные мероприятия (по план-сетке):

Виртуальная экскурсия «Наследие предков», торжественная церемония открытия смены «Сохраняя традиции».

2. Культурное наследие

Краткое описание:

Модуль направлен на формирование у участников понимания многообразия культуры региона, её уникальности и ценности. Исследуются исторические события, памятники, обряды, язык и архитектура.

Основные мероприятия:

Веревочный курс «Гонка традиций», ролевая игра «Род и племя», гала-концерт «Народы Урала едины».

3. Праздничный календарь

Краткое описание:

Участники знакомятся с традиционными народными праздниками, их смыслом, символикой и обрядами. Открывают для себя, как праздники отражают уклад и мировоззрение народа.

Основные мероприятия:

Арт-эстафета «Праздничный холст», развлекательное шоу «Где?Где?Всалде, стартин «Уральские пляски».

4. Образы народных игр

Краткое описание:

Модуль раскрывает игровые традиции народов России. Через подвижные, ролевые и сюжетные игры участники прикасаются к культуре весёлого досуга, тренируют взаимодействие, ловкость и смекалку.

Основные мероприятия:

Ярмарка «Давайте поиграем!», ролевая игра «Уральские сказы»

5. Народные традиции

Краткое описание:

Изучение обычаев и бытовых традиций народов: от общения и гостеприимства до символов и норм поведения.

Основные мероприятия:

QR-код игра «Эхо предков».

6. История моей страны

Краткое описание:

В модуле рассматриваются важнейшие исторические события России, её величие и многообразие, значимые личности, ключевые моменты, определившие развитие страны. Дети знакомятся с героической историей России и важностью её культурного наследия.

Основные мероприятия:

Игра по станциям «Три главных цвета Родины моей», праздничный концерт «Россия- Родина моя!»

7. Фольклор

Краткое описание:

Финальный модуль, где участники представляют всё, чему научились, через народную песню, танец, сказ, инсценировку, выставку.

Основные мероприятия:

Фестиваль «Мечты сбываются», ярмарка творческих идей «След истории», концерт-закрытия смены «Сохраняя традиции».

6. Необходимые условия для реализации программы

6.1. Финансовое обеспечение программы

Финансирование лагеря обеспечивается за счёт трёх источников: бюджет Верхнесалдинского городского округа, субсидии из областного бюджета и родительская плата.

6.2. Материально – техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы «Сохраняя традиции» необходимо обеспечить лагерную смену необходимыми ресурсами и техническими средствами. Это включает в себя как материально-техническую базу, так и специализированное оборудование, материалы для проведения мастер-классов, игр и других мероприятий.

1. Помещения и оборудование

- Тематические площадки и помещения: для проведения мастер-классов, игровых и проектных занятий, творческих лабораторий и экскурсий.
- Просторные помещения для работы с детьми (актовые залы, мастерские, столовые).
- Обустроенные площадки на свежем воздухе для игровых активностей и спортивных мероприятий (например, для веревочного курса, традиционных игр).
- Пространства для организации вечерних мероприятий (концертов, огоньков, показов).

Оборудование для мастер-классов:

- Столы, стулья, стеллажи для хранения материалов.
- Рабочие инструменты для создания ремёсел: гончарные круги, ткани, пряжа, краски, резьба по дереву, материалы для ткачества и вышивания.
- Оборудование для фольклорных мероприятий: музыкальные инструменты, костюмы для инсценировок.

Технические средства для презентаций и медиа:

- Проекторы, экраны, ноутбуки, планшеты для проведения интерактивных лекций и видеопоказов.
- Оборудование для виртуальных экскурсий и мультимедийных презентаций (графический планшет, системы звукоусиления).
- Камеры для фото- и видеосъёмки мероприятий (в том числе для «Фото-экстрима»).

2. Материалы для творческих и игровых мероприятий

Для мастер-классов:

- Материалы для создания декоративно-прикладных изделий (ткань, пряжа, глина, краски, кисти, керамические формы, деревянные заготовки).
- Трафареты, инструменты для резьбы, вышивки и росписи.

Для проектов и квестов:

- Карты, древние свитки, легенды и мифы (для игр по станциям и квестов).
- Символы и элементы культуры для создания квестов и исторических сценариев.
- Шаблоны для изготовления ярких плакатов, стендов и презентаций.

Для спортивных и командных игр:

- Элементы для проведения верёвочного курса, снаряды для спортивных игр (мячи, канаты, флажки).
- Инвентарь для народных игр: скакалки, кольца, мячи, флажки для станций.

3. Оборудование для вечерних мероприятий и концертов

Сценическое оборудование:

- Микрофоны, колонки, музыкальные аппараты для проведения концертных и театральных мероприятий.
- Световое оборудование для создания атмосферы (светильники, прожекторы).
- Декорации, костюмы для фольклорных спектаклей и ролевых игр.

Оборудование для шоу-программ:

- Видеооборудование для записи выступлений и праздников (камеры, штативы, монтажные программы).
- Программное обеспечение для создания видеороликов и презентаций участников.

4. Обеспечение безопасных условий

Медицинская поддержка:

- Наборы для оказания первой помощи.
- Наличие медпункта с необходимыми медикаментами и медицинским оборудованием.
- Безопасность на площадке:
- Защитное оборудование для игр с веревочными курсами и спортивных мероприятий (шлемы, защитные наколенники).

5. Прочее оборудование и материалы

- Рекламные материалы и средства связи:
- Флаеры, афиши, буклеты для участников и родителей.
- Канцелярия для проведения обсуждений и записей (тетради, фломастеры, маркеры, скотч).
- Подарки для участников (например, дипломы или памятные сувениры).

Все необходимые материалы и оборудование будут подготовлены заранее, что обеспечит бесперебойное проведение мероприятий и безопасную атмосферу для участников. В процессе реализации программы вожатые и педагоги будут обеспечены всем необходимым для полноценной работы с детьми.

6.3. Информационно – правовые

Реализация программы осуществляется в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами Российской Федерации в сфере образования, защиты прав несовершеннолетних и организации отдыха детей. Информационно-правовые условия создают безопасную, правовую и методическую основу для работы с детьми в условиях летнего оздоровительного лагеря.

1. Федеральный закон от 28.12.2024 № 543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основных гарантиях, прав ребёнка в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 16.10.2019 № 336-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей»
3. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Письмо Минздравсоцразвития России от 14.11.2011 г. № 18-2/10/1-7164 «О Типовом Положении о детском оздоровительном лагере».
5. Указ Президента РФ от 09.06.2022 № 358 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 года № 33660).
7. Приложение к Письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования».
8. Устав образовательной организации.
9. Положение об организации отдыха детей и их оздоровлении.

Информационно-методическое сопровождение:

Программы и сценарии мероприятий смены разрабатываются в соответствии с возрастными, психологическими и педагогическими особенностями участников. Используются электронные и печатные ресурсы, включая мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии, справочные материалы, фильмы и архивные документы, рассказывающие о культуре, истории и традициях России и Урала. Все материалы проходят предварительную проверку на соответствие возрасту и нормативным требованиям (отсутствие вредоносного контента, соблюдение этических норм).

Безопасность и защита персональных данных:

В лагере соблюдаются требования Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных». Ведётся инструктаж по технике безопасности, противопожарной и санитарной безопасности. Участники и персонал проходят обязательное ознакомление с правилами поведения, режима, а также с «Законами лагеря», утверждёнными на первом этапе смены.

6.4. Кадровое обеспечение программы:

Важной составляющей частью программы является тщательный подбор педагогического и иного персонала. Ведется подбор и отбор высококвалифицированных специалистов в сфере организации летнего отдыха, оздоровления и занятости детей. Руководители групп по месту проживания (отрядов), воспитатели – это опытные педагоги, неординарные, творческие личности. Вожатые – студенты ведущих вузов Свердловской области, креативные, обладающие хорошими коммуникативными и организаторскими навыками.

Ученики вожатых — выпускники творческого объединения «ДЮЦ» *Вожатый.RU*, прошедшие годичную подготовку по специальной образовательной программе. В процессе обучения они осваивают основы педагогики, психологии, организации детского досуга, безопасности и взаимодействия с различными категориями детей. После окончания программы выпускники проходят конкурсный отбор и трудоустраиваются в загородный оздоровительный лагерь «Лесная сказка» в качестве учеников вожатых.

Штатное расписание лагеря:

-начальник лагеря - 1ст.;
-методист - 1,5 ст.;
-педагог ДО - 3 ст.;
-концертмейстер - 1 ст.;
-инструктор по физической культуре - 1 ст.;
-педагог-организатор - 2 ст.;
-воспитатели/вожатые - 14 ст.;
-ученики вожатых - 10 ст.;
-обслуживающий персонал-24 ст.

6.5. Методическое обеспечение программы.

Методическое обеспечение программы – это целенаправленный процесс и результат оснащения педагогов, воспитателей и вожатых методическими средствами и рекомендациями, которые способствуют эффективной работе в лагере. «ДЮЦ» осуществляется методическую подготовку педагогических кадров через:

1) Проведение серии обучающих семинаров и педагогических советов для сотрудников,

2) Дистанционное повышение квалификации сотрудников лагеря,

Организация курсов повышения квалификации специалистами «Детско - юношеского центра» по теме: «Проектирование воспитательной деятельности в организации отдыха и оздоровления детей».

Раздел	Содержание
Форма организации и проведения программы	Формы организации проведения мероприятий: отрядные, групповые, коллективные, содружества. Формы проведения мероприятий: квесты, игры-путешествия, фестивали, мастер-классы по ремеслам, арт-эстафеты, тематические вечера, ролевая игра, проектная деятельность, конкурсы, лонгмобы, игры по станциям, исторические марафоны.
Методы и приёмы	Словесные: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, этнографическое интервью.

	Наглядные: демонстрация видеороликов, фото- и кинохроники, экспозиции предметов быта и народного творчества, фотовыставки. Практические: интерактивные занятия, тренинги командообразования, игры на местности, творческие мастерские, работа с архивными и краеведческими материалами.
Средства обучения	Интерактивные презентации, мастер-наборы для ремёсел, фото- и видеотехника, народные костюмы, мультимедийные стенды, исторические карты, QR-коды, дидактические материалы, тематические раздатки, выставочные материалы, краеведческие сборники, изделия декоративно-прикладного творчества.
Психолого-педагогическое сопровождение	Игры на знакомство и командное взаимодействие. Участие в рефлексивных практиках, групповых обсуждениях.
Критерии эффективности реализации программы	- Повышение интереса к истории, культуре и традициям родного края. - Усвоение понятий «культурный код», «традиции», «наследие». - Рост гражданской идентичности и чувства сопричастности к истории России. - Развитие проектных и исследовательских навыков. - Формирование позитивного образа своей малой Родины.
Вид и форма контроля, форма предъявления результата	Наблюдение, самооценка, анкетирование, защита проектов, выставка творческих работ, участие в итоговых фестивалях и концертах, итоговая рефлексия «Сохраняя традиции».
Учебно-методические пособия	1. Заяц Т.Ю., Логинова Н.А. Народные традиции на Урале. – Екатеринбург, 2020. 2. Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка». – М., 2022. 3. Аничков Е.В. Детская литература: народные сказания. – М.: Просвещение, 2015. 4. Методические рекомендации по организации смен культурно-исторической направленности / Министерство просвещения РФ. – М., 2023.

7. Партнёры программы и сетевое взаимодействие

Реализация программы смены «Сохраняя традиции» основана на принципах сетевого взаимодействия, включающего участие организаций, заинтересованных в

сохранении культурного наследия, гражданском воспитании и развитии творческого потенциала подрастающего поколения.

Ключевые партнёрские организации и формы сотрудничества:

Верхнесалдинский краеведческий музей – будет проводить выездные лекции и игровые занятия по темам: история Урала, традиционный быт народов региона, ремёсла и обряды. В интерактивной форме ребята познакомятся с уникальными экспонатами и легендами родного края.

Педагоги дополнительного образования «ДЮЦ» – проведут тематические мастер-классы, включая:

- роспись по дереву и глиняным изделиям,
- изготовление куклы-оберега,
- элементы ткачества и плетения,
- основы этнодизайна (создание аксессуаров в народном стиле).

Также педагоги примут участие в модуле «Народные промыслы» и в оформлении выставок творческих работ.

Педагоги дополнительного образования Центра детского творчества – обеспечат организацию и проведение ярмарки, в рамках которой учащиеся представят авторские изделия, творческие проекты и театрализованные номера, отражающие культуру народов России. Ярмарка станет важным элементом модуля «Народные традиции».

Театральная студия «Папа Карло» – проведёт мастер-классы по сценической культуре, включая основы этюда, пластики, выразительного чтения народных сказов, а также организует интерактивные программы с народными играми. Студия примет участие в реализации модулей «Фольклор», «Образы народных игр», «Древние мифы и легенды».

Профилактика безопасного поведения:

Для реализации профилактических программ использовалась сетевая форма взаимодействия с субъектами профилактики ВСГО: ТКДН и ЗП, ОГИБДД ММО МВД России, ВДПО, Верхнесалдинская районная избирательная комиссия.

В рамках общей программы запланирована реализация программы профилактики «Маленькие дети и с большими возможностями», которая включает в себя следующие направления (Приложение):

- профилактика противоправного поведения детей, жестокого обращения с детьми (социальные партнёры: ТКДН и ЗП);
- профилактика экстремизма, терроризма и воспитание толерантности (социальные партнёры: Комитет по делам молодёжи Администрации ВСГО);
- профилактика детского травматизма и безопасности жизнедеятельности, правил поведения детей в быту, при чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях (социальные партнёры: ГИБДД, Госпожнадзор);
- формирования навыков ЗОЖ.

8. Оценка результативности и качества программы

Оценка результативности реализации программы осуществляется на всех этапах смены и включает в себя как текущий, так и итоговый мониторинг деятельности участников. Система оценки направлена на выявление уровня сформированности предметных, метапредметных и личностных результатов, степени достижения поставленных целей и задач, а также эффективности педагогических методов и технологий.

Диагностические методики и формы контроля:

Наблюдение за деятельностью участников в ходе игровых, творческих и проектных форматов (фиксируются уровни активности, вовлечённости, инициативности, сотрудничества).

Анкетирование участников и педагогов (на старте, в середине и в завершении смены) на выявление:

- уровня мотивации,
- интереса к тематике смены,

● удовлетворённости содержанием и формами работы,

● эмоционального состояния.

Рефлексивные практики: «Огоньки» по итогам дня, «Карта впечатлений», «Дерево эмоций», «Письмо себе» и др.

Самоанализ и самооценка в рамках командной и индивидуальной проектной деятельности (рабочие листы, презентации, творческие отчёты).

Экспертное оценивание продуктов деятельности (жюри из числа педагогов и представителей партнёров).

Психолого-педагогическое сопровождение через индивидуальные и групповые опросники, игровые методики на выявление уровня сплочённости, удовлетворённости и эмоционального комфорта (методики «Круг общения», «Тепло общения» и др.).

Анализ реализации программы включает:

Сравнение запланированных и фактических результатов (по каждому модулю и по итогам всей смены);

Оценку вовлечённости детей по возрастным и интересовым группам;

Анализ выполнения проектных заданий (качество, завершённость, творческий подход, командное взаимодействие);

Подведение итогов на финальных мероприятиях (фестивали, выставки, презентации);

Сбор отзывов от участников, педагогов, родителей;

Таким образом, система оценки в программе «Сохраняя традиции» позволяет не только выявить результативность педагогического воздействия, но и своевременно корректировать содержание смены в соответствии с интересами и потребностями участников.

9. Возможные риски и способы их преодоления

Возможные риски	Описание риска	Способы преодоления и профилактики
Низкая мотивация участников	Участники могут не проявить интереса к темам культурного наследия, истории, традиций.	- Использование игровых форм подачи материала (ролевые, квесты, интерактивы); - Вовлечение в творческую и проектную деятельность; - Применение мотивационной системы (жетоны, звания, благодарности).
Разновозрастная группа (6,5–17 лет)	Разный уровень восприятия информации, интересов и возможностей участия.	- Дифференциация заданий по возрастам; - Создание микрогрупп и содружеств с учётом возрастных особенностей; - Привлечение старших участников как помощников и наставников.
Недостаточная вовлечённость вожатых и педагогов	Возможна формальная реализация программы без эмоциональной включенности.	- Предварительная подготовка кадров (школа вожатых, методсоветы); - Вовлечение педагогов в создание сценариев, мероприятий; - Ежедневная обратная связь и сопровождение от методиста.

Недостаточная материально-техническая база	Возможна нехватка оборудования для мастер-классов, презентаций и др.	- Привлечение ресурсов партнеров (музеев, учреждений ДО);

10. Список литературы

10.1. Нормативно – правовые документы и материалы, на основе которых разрабатывалась программа:

1. Федеральный закон от 28.12.2024 № 543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основных гарантиях, прав ребёнка в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 16.10.2019 № 336-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей»
3. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Письмо Минздравсоцразвития России от 14.11.2011 г. № 18-2/10/1-7164 «О Типовом Положении о детском оздоровительном лагере».
5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 года № 33660).
6. Приложение к Письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования».
7. Устав образовательной организации.
8. Положение об организации отдыха детей и их оздоровлении.

10.2. Литература, используемая для разработки программы:

1. Методические рекомендации по организации смен культурно-исторической направленности / Министерство просвещения РФ. – М., 2023.
2. Перечень памятных дат и государственных праздников для ознакомления и использования в работе.
3. Федеральный проект «Культурная среда» национального проекта «Культура». — URL: https://culture.gov.ru (дата обращения: 14.05.2025).
4. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». — URL: https://education.gov.ru (дата обращения: 14.05.2025).
5. Приказ Минпросвещения России №209 от 17 марта 2025 г. "Об утверждении Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления и календарного плана воспитательной работы"

10.3. Литература, рекомендованная для подготовки педагогов к смене:

1. Заяц Т.Ю., Логинова Н.А. Народные традиции на Урале. – Екатеринбург, 2020.
2. Козлова С.А. Организация воспитательной работы в детском оздоровительном лагере. — М.: ВЛАДОС, 2020.
3. Копцева Н.П. Народная культура как средство воспитания детей и подростков. — Красноярск: СФУ, 2021.
4. Крапивина Л.А. Воспитательная система разновозрастного объединения как средство социального развития личности подростков: на материале отряда «Каравелла» и движения разновозрастных объединений России: автореф. дисс. … канд. пед. наук: [текст: электронный]. URL: https://www.dissercat.com/content/vospitatelnaya-sistema-raznovozrastnogoobedineniya-kak-sredstvo-sotsialnogo-razvitiya-lichn
5. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»: методические рекомендации. — М.: Министерство просвещения РФ, 2022.

10.4. Литература, учебные материалы для детей – участников смены:

1. Аникин В.П. Русские народные сказки, былины, предания. — М.: Эксмо, 2019.
2. Аничков Е.В. Детская литература: народные сказания. – М.: Просвещение, 2015.
3. Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка». – М., 2022.
4. Ефремова Е.Л. Великие праздники России. Что мы отмечаем и почему? — СПб.: Питер, 2020.
5. Толстой А.Н. Русские народные сказки в пересказе А. Толстого. — М.: Махаон, 2020.
6. Филиппова Н.И. Моя малая Родина. Путешествие по родному краю (рабочая тетрадь для младшего и среднего возраста). — Екатеринбург: Литера, 2021.

Приложение 1

Летняя оздоровительная компания 2025
1 смена «Сохраняя традиции»

3 июня	**4 июня**	**5 июня**	**6 июня** ***Народные промыслы***	**7 июня** ***Культурное наследие***	**8 июня** ***Культурное наследие***	**9 июня** ***Праздничный календарь***
Заезд Знакомства компаний **«Народы Урала»** *(Модуль Психолого – педагогическое сопровождение)* Концерт-знакомство **«Мы вас ждали!»** Первые огоньки «**В кругу друзей»**	Принятие законов **«Едины для всех»** Презентация игровой модели смены Квест-игра **«Идентификация-перезагрузка!»** *(Модуль Психолого – педагогическое сопровождение)* Интерактивная игра **«Угадай кто?»** *(Модуль Профориентация)*	«Хобби-центры» *(Модуль Кружки и секции)* Торжественная церемония открытия смены **«Сохраняя традиции»** Вечерний закат *(Модуль Психолого – педагогическое сопровождение)*	Виртуальная экскурсия **«Наследие предков»** *(Модуль Культура России)* **Проектная деятельность содружеств** *(Модуль Проектная деятельность)* Сбор самоуправления *(Модуль Детское самоуправление)*	«Хобби-центры» *(Модуль Кружки и секции)* Веревочный курс **«Гонка традиций»** *(Модуль спортивно – оздоровительная работа)*	Гала-концерт **«Народы Урала едины»** *(Модуль Культура России)* **Проектная деятельность содружеств** *(Модуль Проектная деятельность)* Вечерний закат *(Модуль Психолого – педагогическое сопровождение)* Сбор самоуправления *(Модуль Детское самоуправление)*	«Хобби-центры» *(Модуль Кружки и секции)* Арт-эстафета **«Праздничный холст»** *(Модуль цифровая и медиа- среда)* Развлекательное шоу **«Где?Где?Всалде»**

	Профилактика противоправных действий *Разработка единых правил проживания в лагере* ***«Едины для всех»***		***Дни единых действий*** ***«День русского языка»*** Всероссийский проект «Литературный марафон» *(Модуль Коллективная социально значимая деятельность в Движении Первых»)*		***Профилактика ДТТ*** *Интерактивное занятие с элементами квиза* ***«Безопасная дорога»***	
«Лидер - мастерская»	***«Лидер - мастерская»***	***«Лидер - мастерская»***	***«Лидер - мастерская»***	***«Контакт-мастерская»***	***«Контакт-мастерская»***	***«Контакт-мастерская»***
<u>10 июня</u> ***<u>Праздничный календарь</u>*** Стартин **«Уральские пляски»** *(Модуль цифровая и медиа- среда)* **Проектная деятельность содружеств** *(Модуль Проектная деятельность)* Сбор самоуправления	**<u>11 июня</u>** ***<u>Образы народных игр</u>*** «Хобби-центры» *(Модуль Кружки и секции* Ярмарка **«Давайте поиграем!»** Ролевая игра **«Уральские сказы»** Вечерний закат *(Модуль Психолого – педагогическое сопровождение)*	**<u>12 июня</u>** ***<u>История моей страны</u>*** Игра по станциям **«Три главных цвета Родины моей»** *(Модуль Культура России)* Праздничный концерт **«Россия- Родина моя!»** *(Модуль Культура России)*	**<u>13 июня</u>** ***<u>Народные традиции</u>*** «Хобби-центры» *(Модуль Кружки и секции* QR-код игра **«Эхо предков»** Сбор самоуправления *(Модуль Детское самоуправление)*	**<u>14 июня</u>** ***<u>Фольклор</u>*** Фестиваль **«Мечты сбываются»** *(Модуль Профориентация)* Ярмарка творческих идей **«След истории»** Творческий вечер **«Встреча перед расставанием»** *(Модуль Психолого – педагогическое сопровождение)*	**<u>15 июня</u>** ***<u>Фольклор</u>*** Концерт-закрытия смены **«Сохраняя традиции»** *(Модуль цифровая и медиа- среда)* Вечерний закат *(Модуль Психолого – педагогическое сопровождение)*	**<u>16 июня</u>** Отъезд **«До скорых встреч»**

(Модуль Детское самоуправление)		**Проектная деятельность содружеств** *(Модуль Проектная деятельность)*				
Профилактика употребления ПАВ *Интерактивное занятие* ***«Интересно о полезном»***		***Дни единых действий «День России»*** Всероссийские акции *(Модуль Коллективная социально значимая деятельность в Движении Первых»)*	***Профилактика интернет – зависимости и компьютерной безопасности*** *Игра путешествие* ***«В сети - с умом!»*** *(Модуль цифровая и медиа- среда)*			
«Unit - мастерская»	***«Unit - мастерская»***	***«Креатив-мастерская»***	***«Креатив-мастерская»***	***«Креатив-мастерская»***	***«Креатив-мастерская»***	